

Beschlussfassung

über die Anlagen 8-11(Profilschwerpunkte) zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Studiengänge Bachelor (künstlerisch-pädagogische Ausbildung) mit der Abschlussbezeichnung Bachelor of Music (B. Mus.) an der Hochschule für Musik Nürnberg (FSPO-KPA-Anlage 8-11)

Aufgrund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2 i. V. m. Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) vom 23. Mai 2006 (GVBl S. 245), zuletzt geändert durch § 2 des Gesetzes vom 07. Mai 2013 (GVBl S. 252) sowie der Beschlussfassung des Senats der Hochschule für Musik Nürnberg vom 27. Januar 2014 und der Genehmigung durch den Präsidenten vom 28. Januar 2014 erlässt die Hochschule für Musik Nürnberg die nachfolgende Anlagen zu allen Satzungen „Fachspezifische Studien- und Prüfungsordnungen“ der Bachelor-Studiengänge künstlerisch-pädagogische Ausbildung:

- 8. Profilschwerpunkt Alte Musik**
- 9. Profilschwerpunkt Chorleitung**
- 10. Profilschwerpunkt Elementare Musikpädagogik**
- 11. Profilschwerpunkt Ensembleleitung**

Die Anlagen 8-11 zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Bachelor-Studiengänge künstlerisch-pädagogische Ausbildung treten am 01. Oktober 2012 in Kraft.

Nürnberg, 31. Januar 2014

Prof. Dr. Martin Ullrich

Die Anlagen 8-11 zu den Fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnungen der Bachelor-Studiengänge (künstlerisch-pädagogische Ausbildung) mit der Abschlussbezeichnung Bachelor of Music (B. Mus.) an der Hochschule für Musik Nürnberg (FSPO-KPA-Anlage 8-11) wurden am 31. Januar 2014 in der Hochschule niedergelegt. Die Niederlegung wurde am 31. Januar 2014 durch Aushang in der Hochschule bekanntgegeben. Tag der Bekanntmachung ist der 31. Januar 2014.